



Ave Maria

Opus 533 Nr. 3

Text: Michel Bender

Franz Abt (1819-1885)

Moderato

T

B

p

1. Nun ist der lau - te Tag ver - hallt, und Frie - den däm - mert
 2. Da kommt auf lei - sem Sil - ber - schuh die from - me Nacht ge -
 3. Ma - ri - a, senk' den Pal - men - zweig her - ab auf mei - ne

poco a poco cresc.

p

wie - der, der A - bend singt durch Feld und Wald die
 schrit - ten und brin - get Trost und sonf te Ruh' den
 Li - der! Gib mir in dei - nem Ae - ras - reich auch

der A - bend
 und brin - get
 Gib mir in

lei - sen Schlum - mer le - der.
 Her - zen, die dru - bit - ten.
 mei - nen wie - der.

mf

Die Luft durch - zieht ein
 Die Stirn' ein Di - a -
 Auf dei - ner Lie - be

p

Die Luft durch - zieht ein wei - cher Klang
 Die Stirn' ein Di - a - dem um - flicht
 Auf dei - ner Lie - be Man - tel trag

wei - cher Klang ein wei - cher Klang wie
 dem um - flicht aus Mon - des - gold und
 Man - tel trag ent - ge - gen mich dem

8

wie der Na - tur Gut - nacht - ge - sang,
 aus Mon - des - gold und Ster - nen - licht,
 ent - ge - gen mich dem jun - gen Tag.

der Na - tur Gut - nacht - ge - sang,
 Ster - nen - licht, aus Mon - des - gold und Ster - nen - licht,
 jun - gen Tag, ent - ge - gen mich dem jun - gen Tag.

Bariton-Solo

mf A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a!

pp A - ve, a - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a!

Tenor-Solo

mf A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a!

pp a! Ma - ri - a! A - ve, a - ve Ma - ri - a!

pp a! A - ve Ma - ri - a! Ma - ri - a!

pp A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a!

pp ri - a! A - ve, a - ve Ma - ri - a!