

Dona Maria

Musik: Herivelto Martins
Bearbeitung: Johann Walter Scharf

Moderato

S/A

T/B

Klavier

mp

4

pp

8

G

D7

G

G

G7

C

Grau ver - hüllt in Lum - pen — sitzt ein Bett - ler — auf der

Probepartitur mit Antikopierpunkt - FOTOKOPIEREN IST VERBOTEN

12

Stra - ße an der E - cke in Ri - o de Ja -

Cm

15

nei-ro. In ser-ien Hän - den hält er be -

G

C7

G

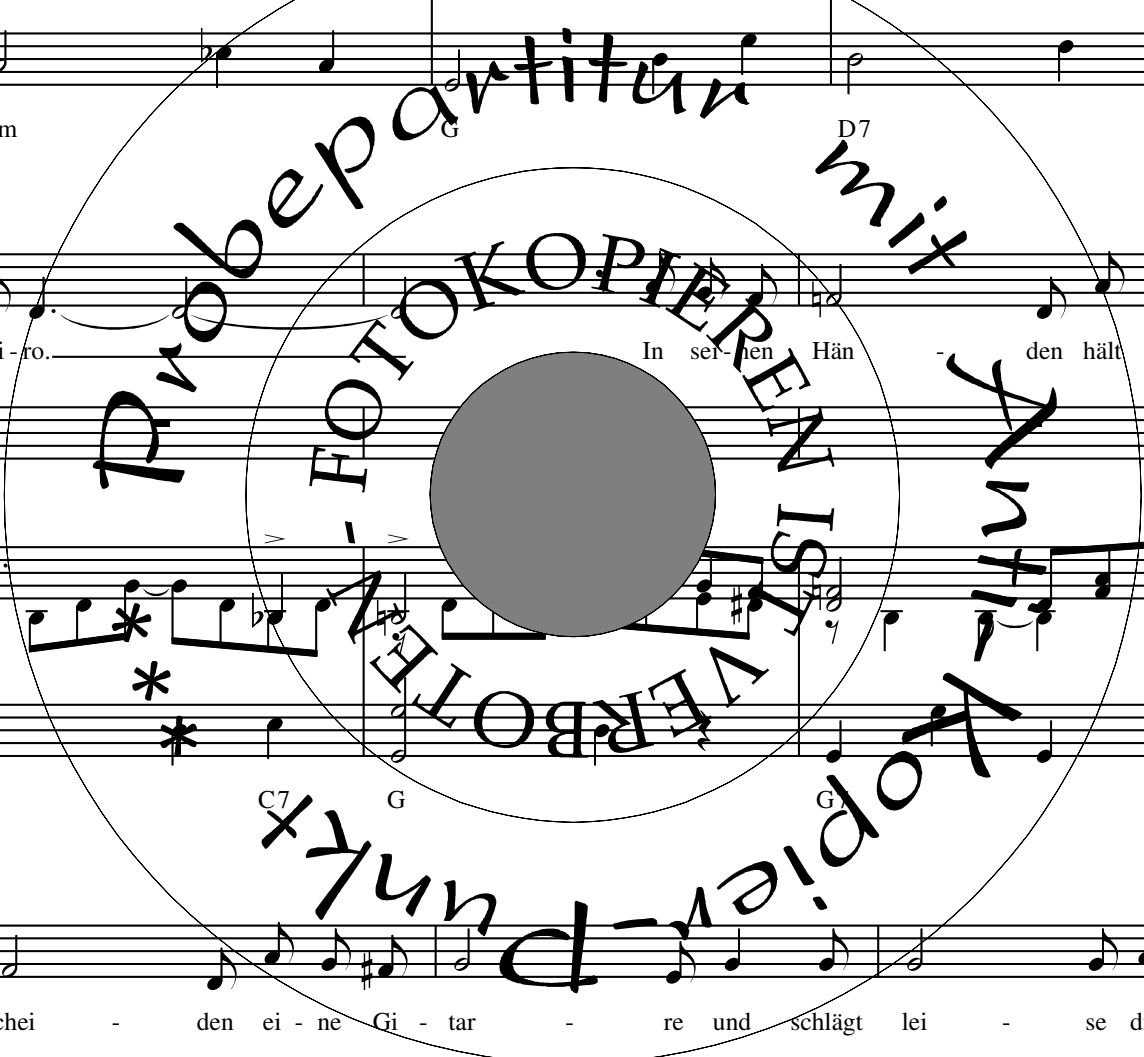
G

18

schei - den ei - ne Gi - tar - re und schlägt lei - se die Ak -

C

Cm



21

kor - de, denn da - bei singt er die - ses Lied. Oh - ne zu

G

D7

G7

C7

G

25

schau - en ha - sen die Men - schen acht - los vor - bei, und so bleibt der Tel - ler
Ah,

G

G7

C

Cm

29

leer, der ei - nem Ar - men Brot ge - ben soll! Doch plötz - lich

G

D7

G

Probepartitur
FOTOKOPIEREN MIT
VERBOTTEN - PUNKT
Kopieren ist
mit einem
Kreuz

32

fal - len zwei gold' - ne Mün - zen in sei - nen Tel - ler, das war Ma - ri - a! Do - na Ma -

Cm

D7

G

36

ri - a, die im - mer Gu - te hat ihn ge - se - hen und still ge - ge - ben!

Cm

G

D7

G

C7

G

41

Do - na Ma - ri - a,

G

D°

D7

Probepartitur mit Antifotokopiererschutz
 VERBODEN TOEGEFILIP
 VERBODEN TOEGEFILIP

45

ff

Do

na Ma - ri - a,

ff

Em

H

49

p

du gehst ein-her mit off-nen Hän-den, nie-mals wird dei-ne Lie-be en-den,

p

C

G

53

1.

Do

na

Ma - ri

1.

D7

Em

G

C

Probepartitur mit Antikopierpunkt
- Fotokopieren ist verboten -

The image shows a musical score for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system (measures 57-60) features a vocal line with lyrics 'a! Do - na Ma -' and a piano accompaniment with chords G and D7. The second system (measures 61-64) features a vocal line with lyrics 'ri' and a piano accompaniment with chords G and C. A large circular watermark is overlaid on the score, containing the text 'Probepartitur mit Antik-Kopier-Verboten - Fotokopieren ist verboten'.

Anmerkung: Die Sätze für Männerchor, Gemischten Chor und Frauenchor sind koppelbar!