



The Lion sleeps tonight

(Der Löwe schläft heut' Nacht)

Musik und Text: G. Weiss / H. Peretti / L. Creatore

Deutscher Text: Kurt Feltz

Chorbearbeitung: Thomas Reisig

♩ = ca. 126
mp

Solo

Wi - o - wim - o - weh.

S

A

5

mp

Wi - o - wim - o - weh.

p

Vokalise (ah, oh, uh)

p

9

mf

o - wim - o - weh, o - wim - o - weh, o - wim - o - weh, o - wim - o - weh, o - wim - o - weh, o - wim - o - weh, o - wim - o - weh, o - wim - o - weh.

f

© 1962, Renewed 1988 and assigned Abilene Music, Inc. Administered by the Songwriters Guild Of America, Weehawken, New Jersey.

Rights for the world excluding the USA and Canada, controlled by Memory Lane Music Ltd., London.

Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von MELODIE DER WELT, J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main.

© Chorausgabe by MUSIKVERLAG ENGELHART · D-76706 Dettenheim

Telefon: 07247-5000 · Fax: 07247-3636 · www.musikverlag-engelhart.de

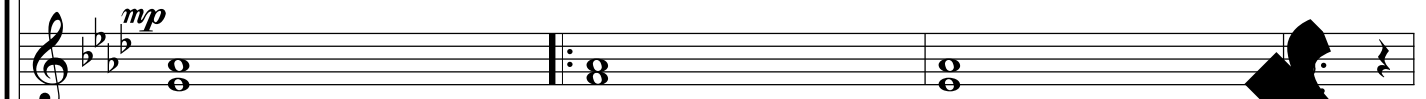
ME 1876

13

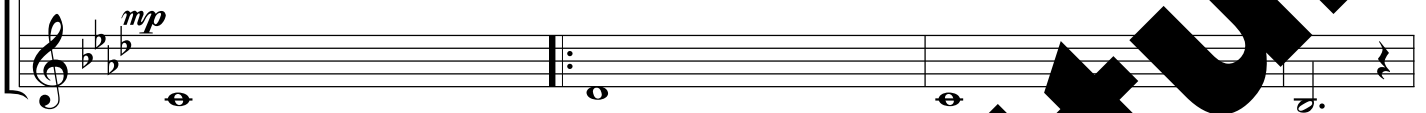
Solo oder Einige
mf

1. In the jun - gle, the migh - ty jun - gle, the li - on sleeps to - night.
 (2. Near the vil - lage, the) peace - ful vil - lage, the li - on sleeps to - night.
 (3. Hush my dar - ling, don't) fear, my dar - ling, the li - on sleeps to - night.

1. Oh, im Dschun - gel, da ruft die Trom - mel, der Lö - we schläft heut' Nacht.
 (2. Oh, im Dschun - gel, da) weiß der Jä - ger, der Lö - we schläft heut' Nacht.
 (3. Vor den Hüt - ten, da) stehn die Tän - zer, der Lö - we schläft heut' Nacht.



mp
Vokalise (ah, oh, uh)



17

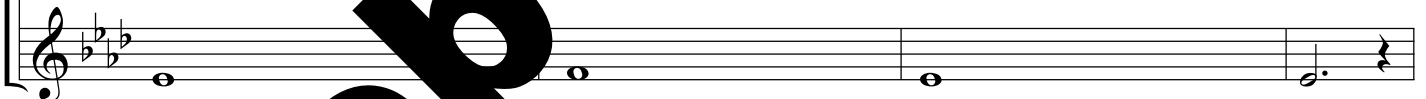


In the jun - gle, the migh - ty jun - gle, the li - on sleeps to - night.
 Near the vil - lage, the peace - ful vil - lage, the li - on sleeps to - night.
 Hush my dar - ling, don't fear, my dar - ling, the li - on sleeps to - night.

Oh, im Dschun - gel, da ruft die Trom - mel, der Lö - we schläft heut' Nacht.
 Oh, im Dschun - gel, da weiß der Jä - ger, der Lö - we schläft heut' Nacht.
 Vor den Hüt - ten, da stehn die Tän - zer, der Lö - we schläft heut' Nacht.



Vokalise (ah, oh, uh)



21



Wi - wi - o - wim - o - weh.



Wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh, o-wim - o-weh, o-wim-o-weh, o-wim-o-weh, o-wim-o-weh.



25

Wi - wi - o-wim - o - weh.

Wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh.

29

Überstimme ad libitum (auf Vokalise oder instrumental)
mf

Du - wi du - wi du - wi du. Du - wi du - wi du - wi

mp

Vokalise (ah, oh, uh), kleingedruckte Noten ad libitum
mp

Dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum,

32

du. wi du - wi du.

Vokalise (ah, oh, uh), kleingedruckte Noten ad libitum

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum,

35

Du - wi du - wi du - wi du.

1. Near the vil - lage, the
3. Hush my dar - ling, don't

2. Oh, im Dschun - gel, da
3. Vor den Hüt - ten, da

Vokalise (ah, oh, uh), kleingedruckte Noten ad libitum

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum. *Vokalise (ah, oh, uh)*

38 *2. mf*

In the jun - gle, — the migh - ty jun - gle, — the li - on sleeps — to - night. —
 Oh, im Dschun - gel, — da ruft die Trom - mel, — der Lö - we schläft — heut' Nacht. —

mp
 Vokalise (ah, oh, uh)

mp

42 *rit.*

In the jun - gle, — — on sleeps to - night.
 Oh, im Dschun - gel, — — we schläft heut' Nacht.

rit.
 Vokalise (ah, oh, uh)