



Tollite Hostias

Schlusschor aus dem "Oratorio de Noël"

von Camille Saint-Saëns

Text: Psalm 95

Bearbeitung: Werner Jung-Faber

Maestoso

S
Tol - li - te ho - sti - as et ad - o - ra - te

A
Tol - li - te ho - sti - as et ad - o - ra

T
Tol - li - te ho - sti - as et ad - o - ra - te

B
Tol - li - te ho - sti - as et ad - o - ra - te

Klavier
oder
Orgel
ad libitum

5
Do - mi - num in a - tri - o san - cto e - jus.

Do - mi - a - tri - o san - cto e - jus.

8
- num in a - tri - o san - cto e - jus.

- mi - num in a - tri - o san - cto e - jus.

5

9

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra a fa - ci - e Do - mi -

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra a fa - ci - e Do - mi -

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra a fa - ci - e mi -

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra fa - Do - mi -

9

14

ni, quo - ni - am ve - nit Hal - le - lu - ja! ja!

ni, quo - ni - am nit. Hal - le - lu - ja! ja!

ni, quoniam ve - nit. Hal - le - lu - ja! ja!

quo - ni - am ve - nit. Hal - le - lu - ja! ja! Hal - le - lu -

14

28

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter ra

28

32

a fa - ci - e Do - mi - ni, quo - ni - am ve - nit. Hal - le - lu - ja!

a fa - ci - e Do - mi - ni, quo - ni - am ve - nit. Hal - le - lu - ja!

a fa - ci - e Do - mi - ni, quo - ni - am ve - nit. Hal - le - lu - ja!

fa - ci - e Do - mi - ni, quo - ni - am ve - nit. Hal - le - lu - ja!

32

rit.

rit.