

Giuseppe Verdi

(1813-1901)

Die Himmelsjungfrau

aus der Oper "Die Macht des Schicksals"

Deutscher Text: Johann Christoph Grünbaum

Männerchor, Sopran-Solo und Klavier

Klavierpartitur

MUSIKVERLAG ENGELHART · D-76706 Dettenheim

ME 2690-01



Die Himmelsjungfrau

aus der Oper "Die Macht des Schicksals"
Deutscher Text: Johann Christoph Grünbaum

Giuseppe Verdi
(1813-1901)

Adagio

Sopran

T

B

Klavier

Die Him - mels-jung - frau na den-voll den

Man - tel sich brei - te und sen - de ih - rer

4

7 *dolcissimo*

Die

En - gel Schar, dass sie dich treu - lich ge - lei - te.

morendo pp

10

Him - mels-jung - frau gna - den-voll den Man - tel um mich

13

brei und sen - de ih - rer En - gel Schar, dass

16 *morendo* *p*

sie mich treu - lich ge - lei - te. Die

Die Him - mels-jung - frau

19

Him - mels-jung - frau gna - den-voll, sie sen - de

gna - den-voll den Man - tel sich brei - te und

22 *morendo*

ih - rer En - gel Schar, dass sie dich lei -

de ih - rer En - gel Schar, dass sie dich lei -

morendo *morendo* *morendo*

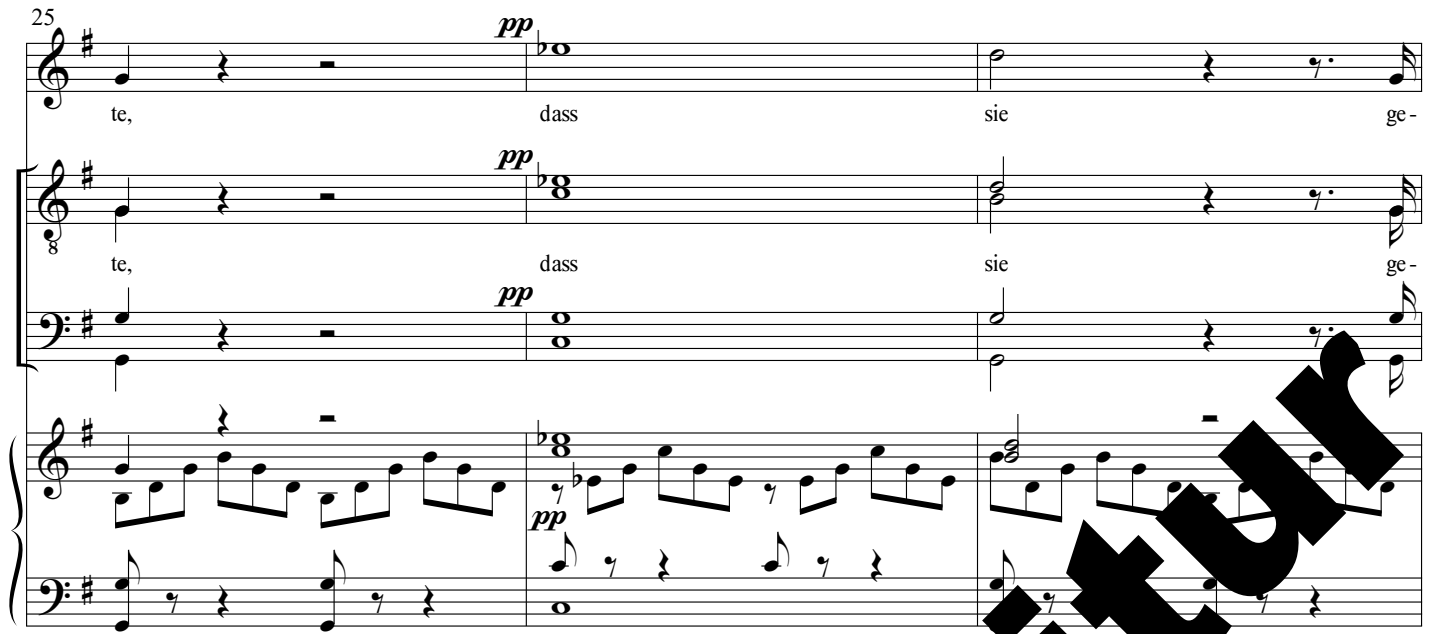
Probepartitur

25 *pp*

te, dass sie ge-

te, dass sie ge-

pp



28 *f*

treu lich stets mich ge-

treu lich stets dich ge-

f *pp*



31

lei dass sie treu lich mich

- te, dass sie treu lich dich



34 *ff*
stets ge - lei - te.
ff
stets ge - lei - te.
ff
p

37
morendo

Probenpartitur

